





# Presentación del proyecto desconocido



-  Módulo II
-  Curso Animación
-  La animación como creación y composición
-  Lección I

## Actividad

- **Breve descripción:** En grupos de estudiantes, dar una breve presentación sobre la historia y la estética del cortometraje animado a personas que no han estado en los procesos creativos para obtener retroalimentación sobre él.
- **Metodología:** Aprendizaje por discusión o debate.
- **Dificultad (alta - media - baja):** baja
- **Individual / Equipo:** equipo (4 personas máx.)
- **Aula / Casa:** casa
- **¿Qué necesitamos para hacer esta actividad?**
  - **Hardware:** PC
  - **Software:** power point u otro software similar
  - **Otros recursos:**



## Descripción

- **Descripción del texto:** Haga un lanzamiento a las personas que no conocen la historia para ver si es comprensible, tanto técnica como narrativamente.
- **Ilustración:** ninguna

## Instrucciones

1. Hacer una presentación hablada sobre la estructura del cortometraje.
2. Hacer una presentación hablada sobre el tema del cortometraje.
3. Encuentra dudas y comentarios al respecto.
4. Corrija ambos scripts con respecto a preguntas y comentarios si es apropiado.

## Resultados esperados

- Encuentra dudas que se han perdido en el proceso de escritura debido al conocimiento de todos y las suposiciones de la historia.
- Vea el proceso de creación sobre lo referencial y lo experiencial.
- Busca retroalimentación de diferentes audiencias.
- Corrección de guiones si se consideran razonables.

**Esta actividad se puede utilizar en otros (módulo, curso, tema, lección):**

- **Módulo, Curso, Tema, Lección**

**DIGICOMP (Competencias desarrolladas): 1.3** Gestión de datos, información y contenidos digitales; **3.1** Desarrollo de contenidos digitales

**ENTRECOMP (Competencias desarrolladas): 1.4** Valoración de ideas; **3.5.** Aprender a través de la experiencia

